

Journée d'agrégation

Vendredi 9 janvier 2009

en direct et
en visioconférence

Organisée par :

Université Lumière Lyon 2
Université Jean-Moulin Lyon 3
Université Paul-Valéry Montpellier 3
UMR LIRE - équipe RIRRA 21 - IUF

Lieux des conférences :

À Lyon :
Amphi Benveniste (MOM)
7 rue Raulin
69007 Lyon

À Montpellier :
MSH
17 rue de l'Abbé-de-l'Épée
34090 Montpellier

Pour toute information :
met@club-internet.fr
bara.olivier@wanadoo.fr

Journée d'agrégation Victor Hugo, *Hernani, Ruy Blas*

Vendredi 9 janvier 2009

programme



Victor Hugo, *Hernani, Ruy Blas*

I

Université Lyon 2, amphi Benveniste
(en visioconférence à Montpellier 3)

9 h 30

Olivier Bara (Université Lyon 2)
Introduction

9 h 50

Claude Millet (Université Paris 7)
« La morale de l'histoire »

10 h 20

Sarah Mombert (ENS-LSH)
« Hugo et le théâtre espagnol »

10 h 50

Discussion et pause

II

Université Montpellier 3, MSH
(en visioconférence à Lyon 2)

11 h 30

Agathe Lechevalier (Université Montpellier 3)
« *Hernani, Ruy Blas*, drames romanesques ? »

12 h 00

Jean-Claude Yon (Université Versailles-Saint-
Quentin-en-Yvelines)
« Le cadre administratif des théâtres autour de
1830 »

12 h 30

Discussion



Victor Hugo, *Hernani, Ruy Blas*

III

Université Lyon 2, amphi Benveniste
(en visioconférence à Montpellier 3)

14 h 30

Florence Naugrette (Université de Rouen)
« La théorie des trois publics dans la préface de
Ruy Blas »

15 h

Delphine Gleizes (Université Lyon 2)
« Hors-scène et symboliques de l'espace »

15 h 30

Discussion et pause

IV

Université Montpellier 3, MSH
(en visioconférence à Lyon 2)

16 h 10

Judith Wulf (Université de Rennes)
« Le drame dans *Hernani* et *Ruy Blas*, entre théorie
et pratique »

16 h 40

Sylvain Ledda (Université de Rouen)
« La nostalgie dans *Ruy Blas* »

17 h 10

Discussion